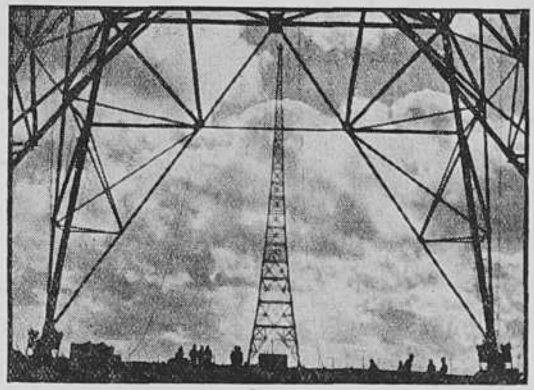
السعر ٥ ملات

مصلحـــة الاذاعـــة

الفلسطينية

البرق
والبريد



البرق
والبريد

البرنامج الرسمي

العدد ٥ 　　 ٢٦ نيسان — ٢ آيار ١٩٣٦

القـدس

٤٤٩٫١ متر = ٦٦٨ كيلو سيكل ٢٠ كيلوات

الاحد في ٢٦ نيسان ١٩٣٦

د.	س.	(مساء)
٣٠	٥.	نشرات
٣٥	٥.	حديث الاطفال بالعبرية
٠٠	٦.	قصة بالعربية للمستمعين في القرى
١٥	٦.	اسطوانات عربية شائعة
٣٠	٦.	نشرة الاخبار بالعربية
٣٥	٦.	رباعى عبد الكريم
		محمد عبد الكريم (بزق)
		محمد عطية (قانون)
		جليل ركب (كمان)
		باسيل سروة (رق)
		تقاسيم بزق
		سماعى سيكاه
		تقاسيم كمان
		سماعى سيكاه تكملة
٥٥	٦.	موسيقى اوروبية — فرقة خماسى الاستوديو
٤٥	٧.	حديث للدكتور اسحق موسى الحسينى موضوعه — (في عالم الكتب)
٥٥	٧.	نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية
١٠	٨.	برنامج عبرى — احاديث وموسيقى وغناء

٠٥ ٩. عبد الرحمن الداوودى وفرقة استوديو الاذاعة
(برئاسة جميل عويس)
تقاسيم كمان
سماعى نهوند يوسف باشا
تقاسيم قانون
ليالى
قصيدة — انا هواك يا ليلى
٣٠ ٩. اسطوانات اوروبية
٣٠ ١٠ ختام.

الاثنين في ٢٧ نيسان ١٩٣٦

د. س. (مساء)

٣٠ ٥. نشرات
٣٥ ٥. حديث الاطفال بالانكليزية
٠٠ ٦. حفلة موسيقية — فرقة استوديو الاذاعة
(برئاسة جميل عويس)
تقاسيم سنتور
مقدمة
تقاسيم كمان
بشرف حجاز همايون
تقاسيم قانون
بشرف حجاز همايون تكملة
٣٠ ٦. نشرة الاخبار بالعربية
٣٥ ٦. اسطوانات عربية — اغانى شائعة
٥٥ ٦. اسطوانات اوروبية موسيقى رقص
١٥ ٧. حديث بالانكليزية
٣٠ ٧. كمان منفرد — جميل عويس
تقاسيم
لونغا حجاز كار كرد — جميل عويس
٤٥ ٧. المبانى العربية في فلسطين —(١) : «قبة الصخرة»
حديث للاستاذ عادل جبر
٥٥ ٧. نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية
١٠ ٨. برنامج عبرى — احاديث وموسيقى وغناء
٠٥ ٩. حفلة غنائية — يحيى السعودى وفرقة استوديو الاذاعة
تقاسيم عود حجاز
سماعى حجاز يوسف باشا
تقاسيم قانون
ليالى
موال — ياما اسعد القلب
دور — عقبال يا لايم ما تعشق
٣٠ ٩. اسطوانات اوروبية
٣٠ ١٠ ختام.

الثلاثاء في ٢٨ نيسان ١٩٣٦

د. س. (مساء)

٣٠ ٥. نشرات
٣٥ ٥. حديث الاطفال بالعربية — الانسة وديعة شطارة
٠٠ ٦. حديث بالعربية للقرى
١٥ ٦. الحاج رزق اليافاوى وفرقة استوديو الاذاعة
(برئاسة جميل عويس)
تقاسيم كمان
مقدمة
تقاسيم قانون
ليالى
مواويل بلدية
٣٠ ٦. نشرة الاخبار بالعربية
٣٥ ٦. منولوجات فكاهية — رفق وعبد الله
٠٠ ٧. اسطوانات اوروبية
٤٠ ٧. حديث للدكتور اسد رستم موضوعه «احمد باشا الجزار»
٥٥ ٧. نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية
١٠ ٨. برنامج عبرى — احاديث وموسيقى وغناء
٤٠ ٨. موسيقى اوروبية اركسترا الاذاعة
٣٠ ٩. امال حسين وفرقة استوديو الاذاعة
تقسيم عود
سماعى كرد طاطيوس
تقاسيم كمان
موشحة

تقاسيم قانون
ليالى
مقدمة
منولوج — سيبيني اتألم وحدى
١٥ ١٠ اسطوانات اوروبية — موسيقى نورية
٣٠ ١٠ ختام.

الاربعاء في ٢٩ نيسان ١٩٣٦

د. س. (مساء)
٣٠ ٥. نشرات
٣٥ ٥. حديث الاطفال بالعبرية
٠٠ ٦. مختارات شعرية من السرى الرّفاء
١٠ ٦. حفلة موسيقية — فرقة استوديو الاذاعة
تقاسيم
بشرف قره بطك سيكاه
نشرة الاخبار بالعربية
٣٥ ٦. اسطوانات عربية — غناء موسيقى شائعة
٠٠ ٧. قراءة مختارة بالانكليزية
١٥ ٧. حديث — للاستاذ على الدجانى موضوعه — «صناعة الصابون»
٢٥ ٧. كاظم السباسى وفرقة استوديو الاذاعة
تقاسيم سنتور
سماعى راست — جميل عويس
تقاسيم ناى
موشحة
تقسيم قانون
ليالى
دور — من يوم عرفت الحب
٥٥ ٧. نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية
١٠ ٨. برنامج عبرى — احاديث وموسيقى وغناء
٠٥ ٩. عزف على البيانو والكمان
٣٠ ٩. اسطوانات عربية
٥٠ ٩. اسطوانات اوروبية
٣٠ ١٠ ختام.

الخميس في ٣٠ نيسان ١٩٣٦

د. س. (مساء)
٣٠ ٣. نشرات
٣٥ ٣. حفلة افتتاح معرض الشرق لسنة ١٩٣٦
حديث لرئيس بلدية تل ابيب مستر دزنكوف
وحديث وزير المستعمرات ج. ه. توماس
P. C. M. P.
(اذاعة منقولة عن محطة الاذاعة البريطانية)
وحديث لفخامة المندوب السامى الجنرال السر ارثر واكهوب G. C. M. G., C. I. E. D. S. O.
(من تل ابيب)
٤٥ ٤. فترة استراحة
٣٠ ٥. حديث الاطفال بالانكليزية
٠٠ ٦. اسطوانات عربية
١٠ ٦. فرقة دار الايتام الاسلامية بادارة احمد بك صبرى
اغانى شائعة مختلفة
٣٠ ٦. نشرة الاخبار بالعربية
٣٥ ٦. حفلة موسيقية اوروبية تقيمها فرقة استوديو الاذاعة الحماسية
٣٥ ٧. يوميات بالانكليزية
٤٠ ٧. حديث بالعبرية بمناسبة افتتاح معرض تل ابيب
٤٥ ٧. حديث — للسيدة عنبرة سلام الخالدى
٥٥ ٧. نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية
١٠ ٨. برنامج عبرى — احاديث وموسيقى وغناء
٤٠ ٨. موسيقى اوروبية — عزف على الكمان
١٠ ٩. استراحة
١٥ ٩. محمد عبد الكريم — بزق منفرد
مقدمة حجاز كار
طقطوقة — القمر
٣٠ ٩. الشيخ امين وياسين حسنين وفرقة استوديو الاذاعة
(برئاسة جميل عويس)
تقاسيم عود
سماعى بياتى عزيز دادا
تقاسيم كمان
موشح —هل على الاستار
تقاسيم قانون

ليالى
قصيدة — اسرت فؤادى بسحر العيون
١٠ .٠٠ اسطوانات اوروبية
١٠ .٣٠ ختام.

الجمعة في ١ ايار ١٩٣٦

د. س. (مساء)	
٥ .٣٠	نشرات
٥ .٣٥	حديث الاطفال بالعربية — الانسة وديعة شطارة
٦ .٠٠	قصة عربية للمستمعين في القرى
٦ .١٥	الحاج رزق اليافاوى وفرقة استوديو الاذاعة
	تقاسيم ناى
	مقدمة
	تقاسيم قانون
	مواويل بلدية
٦ .٣٠	نشرة الاخبار بالعربية
٦ .٣٥	اسطوانات اوروبية
٧ .٠٥	فرقة استوديو الاذاعة (برئاسة جميل عويس)
	تقاسيم سنتور
	بشرف نهوند عثمان بك
	تقاسيم كمان
	بشرف نهوند (تكملة)
	تقاسيم قانون
	قطعة موسيقية
٧ .٤٠	حديث للاستاذ عمر الصالح البرغوثى
	موضوعه «قيس ويمن»
٧ .٥٥	نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية
٨ .١٠	برنامج عبرى — احاديث وقراءة مختارة
٨ .٤٠	عزف على البيانو
٩ .٠٠	غناء بالانكليزية
٩ .٢٠	حفلة غنائية — يحى السعودى وفرقة استوديو الاذاعة
	تقاسيم عود حجاز كار
	سماعى حجاز كار — جميل عويس
	تقاسيم قانون
	موشح — ايها الحصر الذى
	تقاسيم قانون
	ليالى
	موال
	دور — الفؤاد من يوم ما شافك
٩ .٥٠	اسطوانات اوروبية
١٠ .٣٠	ختام.

السبت في ٢ ايار ١٩٣٦

د. س. (مساء)	
٥ .٣٠	نشرات
٥ .٣٥	اسطوانات عربية
٦ .٠٠	اسطوانات اوروبية
٦ .٥٠	حديث «المضافة» — للاستاذ راسم الخالدى
٧ .٠٠	حديث رياضى للاستاذ كاشف مراد
٧ .١٠	فرقة ثلاثى الاستوديو الشرقية
	جميل عويس (كمان اول)
	الياس كرارة (بيانو)
	جليل ركب (كمان ثانى)
٧ .٢٥	ليلى حلمى وفرقة استوديو الاذاعة
	تقاسيم عود
	سماعى راست — جميل عويس
	تقاسيم كمان
	موشح
	تقاسيم قانون
	ليالى
	دور — اصل الغرام نظرة
٧ .٥٥	نشرة الاخبار بالانكليزية والعربية والعبرية
٨ .١٠	برنامج عبرى — احاديث وموسيقى وغناء
٩ .١٠	اسطوانات انكليزية
٩ .٤٠	موسيقى (نقلا عن فندق الملك داوود)
١٠ .٣٠	ختام.

البرنامج الرئيسى

الاحد في ٢٦ نيسان ١٩٣٦

من الدقيقة والساعة
الى الدقيقة والساعة (مساء)

١٠٠٠—١٠٤٥ قرآن كريم — الشيخة خوجه اسماعيل
١٠٥٠—١١٥٥ محمد القبلاوى وفرقته
١١٢٥—١١٥٥ ليلى حلمى وتختها
١٢٠٠—١٢٣٠ محمد القبلاوى وفرقته
١٣٠٠—١٤٣٠ اركسترا محطة الاذاعة المصرية واسطوانات اوروبية
١٤٣٠—١٤٤٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالانكليزية والفرنسية
١٤٤٠—١٤٥٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية
١٧٠٠—١٧٣٠ قرآن كريم — الشيخ محرز محمد سليمان
١٧٣٠—١٨١٥ حديث الاطفال بالانكليزية
١٨٢٠—١٨٤٠ «قراءة الكف» حديث لمحمد انور عادل
١٨٤٠—١٩٠٠ اسطوانات شرقية
١٩٠٠—١٩٢٠ نشرة الاخبار بالعربية
١٩٢٥—١٩٤٥ تعليق على سباق الاسكندرية
١٩٤٥—٢٠١٠ اسطوانات فرنسية
٢٠١٠—٢٠٣٠ حديث بالانكليزية موضوعه وجه القاهرة المتبدل
٢٠٣٠—٢١٠٠ عزف على الارغن
٢١٠٥—٢١٢٠ ملخص عن الرياضة بالاسبوع
٢١٢٠—٢٢١٥ موسيقى اوروبية وغناء
٢٢١٥—٢٣٠٠ اسطوانات رقص
٢٣٠٠ سلام الملك.

—.—

البرنامج الرئيسى

الاثنين في ٢٧ نيسان ١٩٣٦

من الدقيقة والساعة
الى الدقيقة والساعة (مساء)

٧٠٠ — ٧١٥ تمرينات رياضية — عبد المنعم مختار
٧١٥ — ٨٠٥ قرآن كريم — الشيخ محرز محمد سليمان
١٠٠٠—١٠٣٠ رياض السنباطى
١٠٣٠—١٠٤٠ كمان منفرد فاضل الشوا
١٠٤٠—١١١٠ محمد صادق وتخته
١٣٠٠—١٤٣٠ اسطوانات اوروبية
١٤٣٠—١٤٤٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسية
١٤٤٠—١٤٥٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية
١٥٠٠—١٥٢٥ اذاعة من وزارة المعارف للمدارس الثانوية
١٥٣٠—١٦٠٠ اذاعة من وزارة المعارف للمدارس الابتدائية بمقدمة موسيقية
١٦٠٠—١٦٤٠ اذاعة من وزارة المعارف للمدرسين
١٧٣٠—١٨٠٠ قرآن كريم — الشيخ طه الفشنى
١٨٠٥—١٨٣٠ الشعر في العصر الاموى — حديث لمحمود عبد الوفاء
١٨٣٠—١٩٠٠ حديث الاطفال بالعربية آبلا زوزو
١٩٠٠—١٩٣٠ نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية
١٩٣٠—٢٠٠٠ محمد عبد الوهاب وتخته ×
٢٠٠٠—٢٠٣٠ فرقة رباعى العقاد
٢٠٣٥—٢١٠٠ ازجال يونس القاضى
٢١٠٠—٢١٣٠ فرقة رباعى العقاد
٢١٣٠—٠٠٣٠ رواية تمثيلية يقوم بادوارها الاستاذ الريحانى وفرقته موضوعها «العالم على كفة الشيطان»
٠٠٣٠ سلام الملك.

البرنامج الرئيسى

الثلاثاء في ٢٨ نيسان ١٩٣٦

من الدقيقة والساعة	الى الدقيقة والساعة	(مساء)
٧٠٠	٧١٥	تمرينات رياضية — عبد المنعم مختار
٧١٥	٨٠٥	قرآن كريم — الشيخة خوجه اسماعيل
٨٠٥		ختام.
١٠٠٠	١٠٣٠	محمد حسان الشجاعى والاركسترا التابعة له وعزف على البيانو — على فكرى شاهين
١٠٣٠	١٠٤٠	اسطوانات شرقية
١٠٤٠	١١١٠	صالح عبد الحى وتخته ×
١٣٠٠	١٤٣٠	اسطوانات اوروبية
١٤٣٠	١٤٤٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسية
١٤٤٠	١٤٥٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية
١٧٣٠	١٨٠٠	عود منفرد وغناء—فريد الاطرش ×
١٨٠٠	١٨٣٠	شرح القرآن الكريم—عبد الغنى منشاوى
١٨٣٠	١٩٠٠	رياض السنباطى وتخته
١٩٠٠	١٩١٥	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية
١٩١٥	١٩٣٠	اخبار الاسبوع الرياضية محمود بدر الدين
١٩٣٠	٢٠٠٠	رياض السنباطى وتخته
٢٠٠٠	٢٠٥٠	قرآن كريم — الشيخ محمد رفعت
٢٠٥٥	٢١٤٥	ليلى مراد وتختها
٢١٤٥	٢٢١٥	هارمونيوم منفرد وغناء — على كالوظة
٢٢١٥	٢٣٠٠	ليلى مراد وتختها
٢٣٠٠		سلام الملك.

—•—

البرنامج الرئيسى

الاربعاء في ٢٩ نيسان ١٩٣٦

من الدقيقة والساعة	الى الدقيقة والساعة	(مساء)
٧٠٠	٧١٥	تمرينات رياضية — عبد المنعم مختار
٧١٥	٨٠٥	قرآن كريم — الشيخ محرز محمد سليمان
١٠٠٠	١٠٣٠	سيد مصطفى وفرقته
١٠٣٠	١٠٤٠	اسطوانات شرقية
١٠٤٠	١١١٠	ثروت كوجاك وتختها ×
١٣٠٠	١٤٣٠	اركسترا محطة الاذاعة المصرية السيمفونية
١٤٣٠	١٤٤٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسية
١٤٤٠	١٤٥٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية
١٥٠٠	١٥٢٥	اذاعة من وزارة المعارف للمدارس الثانوية
١٥٣٠	١٥٥٥	اذاعة من وزارة المعارف للمدارس الابتدائية بمقدمة موسيقية
١٧٣٠	١٨٠٠	قرآن كريم — الشيخ طه الفشنى
١٨٠٥	١٨٣٠	اسطوانات شرقية
١٨٣٠	١٩٠٠	حديث الاطفال بالعربية — سيد محمد على
١٩٠٠	١٩٢٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية
١٩٢٠	١٩٤٠	اسطوانات شرقية
١٩٤٠	٢٠١٠	قصة يتلوها محمد على ثروت
٢٠١٠	٢١٢٠	سعاد زكى وتختها
٢١٢٠	٢١٤٥	حديث لعباس محمود العقاد
٢١٥٠	٢٢٢٠	تخت الراديو الشرقى بادارة عزيز صادق
٢٢٢٠	٢٣٠٠	سعاد زكى وتختها
٢٣٠٠		سلام الملك.

—•—

البرنامج الرئيسى

الخميس في ٣٠ نيسان ١٩٣٦

من الدقيقة والساعة الى الدقيقة والساعة (مساء)	
٧٠٠ — ٧١٥	تمرينات رياضية — عبد المنعم مختار
٧١٥ — ٨٠٥	قرآن كريم — الشيخ امين صالح
١٠٠٠ — ١٠٣٠	احمد قادر وتخته ×
١٠٣٠ — ١٠٤٠	اسطوانات شرقية
١٠٤٠ — ١١١٠	محاورة فكاهية — حسين وانعام المليجى وقانون منفرد عبده صالح
١٣٠٠ — ١٤٣٠	اسطوانات اوروبية
١٤٣٠ — ١٤٤٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسية
١٤٤٠ — ١٤٥٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية
١٧٠٠ — ١٧٣٠	حديث الاطفال بالفرنسية
١٧٣٠ — ١٨٠٠	قرآن كريم — الشيخ طه الفشنى
١٨٠٥ — ١٨٣٥	قصة يتلوها رشاد رشدى — موضوعها «الفندق»
١٨٣٥ — ١٨٥٠	كمان منفرد — فاضل الشوا
١٨٥٠ — ١٩٠٠	اسطوانات شرقية
١٩٠٠ — ١٩٢٥	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية
١٩٢٥ — ١٩٤٥	حديث بالفرنسية
١٩٤٥ — ٢٠١٠	حديث — ابراهيم بك جلال
٢٠١٠ — ٢٠٣٠	عود منفرد — فريد غصن
٢٠٣٠ — ٢٠٤٥	محاورة فكاهية احمد شريف وسيدة حسن
٢٠٤٥ — ٢٠٣٥	الشيخ محمود صبح وتخته
٢١٣٥ — ٢٢١٥	فرقة اتحاد الموسيقى بادارة ابراهيم شفيق
٢٢١٥ — ٢٢٣٠	الشيخ محمود صبح وتخته
٢٢٣٠	سلام الملك.

—.—

البرنامج الرئيسى

الجمعة في ١ ايار ١٩٣٦

من الدقيقة والساعة الى الدقيقة والساعة (مساء)	
٩٠٠ — ١٠٠٠	قرآن كريم — الشيخ طه الفشنى
١٠٠٥ — ١٠٣٥	قصة — يتلوها احمد كامل سرور
١٠٣٥ — ١١١٠	اسطوانات شرقية
١١١٠ — ١١٣٠	حديث منزلى — نظيرة نيقولاس
١٢٣٠ — ١٣٠٠	اركسترا القاهرة
١٣٠٠ — ١٣١٥	عزف على البيانو — زكى رس
١٣١٥ — ١٣٤٥	اركسترا القاهرة
١٣٤٥ — ١٤٠٠	عزف على البيانو — زكى رس
١٤٠٠ — ١٤٣٠	اركسترا القاهرة
١٤٣٠ — ١٤٤٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية
١٤٤٠ — ١٤٥٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسية
١٧٠٠ — ١٧٣٠	ثروت كوجوك وتختها ×
١٧٣٠ — ١٨١٠	اسطوانات شرقية
١٨١٠ — ١٨٣٠	حديث مختار
١٨٣٠ — ١٩٠٠	حديث الاطفال بالعربية — بابا صادق
١٩٠٠ — ١٩٢٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية
١٩٢٠ — ٢٠٠٠	مناظرة — بين الدكتور فريد رفاعى وسلامه موسى في ايهما احسن الادب العربى القديم ام العصرى
٢٠٠٠ — ٢٠٥٠	قرآن كريم — الشيخ محمد رفعت
٢٠٥٥ — ٢١٥٥	صالح عبد الحى وتخته
٢١٥٥ — ٢٢١٥	كمان منفرد — سامى الشوا
٢٢١٥ — ٢٣١٥	صالح عبد الحى وتخته
٢٣١٥	سلام الملك.

—.—

البرنامج الرئيسى

السبت في ٢ ايار ١٩٣٦

من الدقيقة والساعة	الى الدقيقة والساعة (مساء)	
٧٠٠	٧١٥	تمرينات رياضية — عبد المنعم مختار
٧١٥	٨٠٥	قرآن كريم — الشيخ امين صالح
١٠٠٠	١٠٣٠	عزيز عثمان وتخته
١٠٣٠	١٠٤٠	اسطوانات شرقية
١٠٤٠	١١١٠	ليلى حلمى وتختها ×
١٣٠٠	١٤٣٠	اسطوانات اوروبية
١٤٣٠	١٤٤٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالانكليزية والفرنسية
١٤٤٠	١٤٥٠	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الاولى بالعربية
١٧٣٠	١٨٠٠	قرآن كريم — الشيخة خوجه اسماعيل
١٨٠٥	١٨٢٥	حديث لفؤاد صروف عن حفظ الطعام
١٨٢٥	١٩٠٠	اسطوانات شرقية
١٩٠٠	١٩٢٥	نشرة الاخبار والنشرة التجارية الثانية بالعربية
١٩٢٥	١٩٤٥	حديث عن سباق الاسكندرية
١٩٤٥	٢٠٠٠	غناء — احمد حلمى (اذاعة منقولة عن استوديو الاسكندرية)
٢٠٠٠	٢٠١٥	الفرسان الثلاثة
٢٠١٥	٢٠٤٠	يوميات — الشيخ عبد العزيز البشرى
٢٠٤٥	٢١٠٠	منولوجات فكاهية — حسين ابراهيم
٢١٠٠	٢١١٥	غناء — احمد حلمى (اذاعة منقولة عن استوديو الاسكندرية)
٢١١٥	٢١٥٥	هيام وتختها
٢١٥٥	٢٢١٠	الفرسان الثلاثة
٢٢١٠	٢٢٢٥	منولوجات فكاهية — حسين ابراهيم
٢٢٢٥	٢٣١٠	هيام وتختها
٢٣١٠		سلام الملك.

× تسجيل كهربائى

مطبعة حكومة فلسطين — القدس